



Langues, littératures et cultures étrangères en *Anglais Monde Contemporain*

Qu'est-ce-que c'est ?

Cet enseignement développera les compétences de lecture des élèves, de leur sens critique, leur esprit d'analyse et leur autonomie.

Les élèves se constitueront un capital de connaissances en politique et civilisation du monde anglo-saxon.

Comment ?

Productions écrites en groupes ou individuelles, productions d'écrits illustrés, discussions en groupes sur les différents thèmes abordés, activités de lecture et de compréhension écrite, exercices de prononciation, productions orales de tous types ; à partir de documents provenant de la presse écrite et audiovisuelle, discours, essais, dossiers journalistiques, rapports d'enquêtes, œuvres de fiction... documents extraits de publications scientifiques... documents iconographiques (artistiques, cartes, graphiques, photographies)... documents filmiques (séries télévisées, films documentaires) et œuvres musicales... Revue de presse.



Langues, littératures et cultures étrangères en *Anglais Monde Contemporain*

Pour qui ?

Pour les élèves qui ont le goût de lire, qui font preuve d'une curiosité pour le monde anglophone, pour la littérature et les enjeux culturels qu'elle soulève, pour ceux qui ont envie d'enrichir leurs compétences à l'écrit mais aussi à l'oral en anglais.

Pourquoi ?

Pour améliorer ses compétences linguistiques, son esprit critique, de leur esprit d'analyse et de leur autonomie, ainsi qu'à la maîtrise de la langue dans des contextes usuels. Explorer la langue anglaise et le monde anglophone contemporain, développer les compétences de communication, le goût de lire. Analyser des sujets de société, économiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques, en situant des questions actuelles dans leur contexte historique